

در گفتگو با دکتر شاپور دیوسالار مطرح شد؛

تشکیل مثلث فرهنگی تربیتی "مسجد، مدرسه و فرهنگسرا"

۳۱/۰۵/۱۳۸۹

بزرگنمایی:

گفتگو از کریم باباخانیان

دکتر شاپور دیوسالار دارای دکترای شهرسازی با بیش از یک دهه فعالیت در عرصه فرهنگی در سازمان فرهنگی، هنری شهرداری تهران اکنون سه سال است که ریاست فرهنگسرای بهمن و مدیریت فرهنگی، هنری منطقه ۱۶ تهران را به عهده دارد. به منظور آشنایی بیشتر با فعالیت‌هایشان گفتگویی با وی انجام داده‌ایم که توجه شما خوانندگان عزیز را به مطالعه آن جلب می‌کنیم؛

وی ابتدا از دغدغه ذهنی خود در خصوص فرهنگ شهرنشینی و ناهنجاری‌های موجود سخن گفت و یادآور شد در حوزه کار فرهنگی یکی از آرزوهای مهم من ایجاد شبکه فرهنگی منسجم بین نهادها و سازمان‌هایی بود که فعالیت فرهنگی دارند ولی متأسفانه به صورت جزایر دور از هم بودند.

احساس کردم باید طرحی نو در اندازیم و این جزایر متفرق را به هم متصل کنیم و آن شبکه‌ای را که به دنبالش بودیم ایجاد کنیم تا بتوانیم کار فرهنگی منسجم و کاربردی برای مردم خوب بویژه نوجوانان و جوانان منطقه انجام دهیم. بر همین اساس تقاضای نام‌هایی را با آموزش و پرورش، مساجد، بسیج، بهزیستی و ... امضا کردیم تا بتوانیم از امکانات و طرح‌های یکدیگر به نحو احسن در راستای توسعه فرهنگ شهرنشینی و هنجارهای اجتماعی استفاده کنیم. خوشبختانه رئیس آموزش و پرورش منطقه ۱۶ از طرح‌های ما استقبال کرد و در گام نخست ۱۶ مدرسه از ۲۰۳ مدرسه منطقه را تحت پوشش خانه فرهنگ مدرسه قرار دادیم و با بهرهمندی از مدیران و معلمان این مدارس، فعالیت‌های هنری، فرهنگی، ورزشی و ... را به مرحله اجرا گذاشتیم.

این نکته را اضافه کنم که در گذشته نهاد آموزش و پرورش و مساجد هیچ ارتباطی با فرهنگسراها نداشتند و هر کدام مسیر خود را می‌رفتند. گاهی نگاه آنان به برنامه‌های فرهنگسرا انتقادی بود که با برگزاری جلساتی سوءتفاهمات بر طرف گردید و امروز مثلث مدارس، مساجد و فرهنگسراها جهت ارائه خدمات و برنامه‌های متنوع و سالم برای خانواده‌ها شکل گرفته و بسیاری از خانواده‌ها را که طبق آمار، جمعیت ۳۸۰ هزار نفری را تشکیل می‌دهند تحت پوشش قرار داده است. جالب است بدانید ۵۰ هزار

دانش آموز در منطقه ۱۶ مشغول تحصیل هستند که بخشی از آنها در معرض تهاجمات فرهنگی و خرافه‌پرستی قرار دارند. بر همه ما و مسئولین فرهنگی است که برای آنان خوراک فرهنگی، معنوی و اخلاقی متناسب با فهم و درک آنان طبق شرایط زمانی و مکانی در بسته‌های شیک تهیه و ارائه نماییم.

یکی دیگر از نیازهای نسل جوان ارائه مشاوره خوب است که ما به اتفاق آموزش و پرورش هسته مشاوران را به وجود آورده و خدمات مشاوره‌ای از طریق چهره به چهره ارائه می‌دهیم که طبق برآوردها و نظرسنجی‌ها بسیار تأثیرگذار بوده است.

در کنار این اقدامات تفاهم نام‌های نیز با دانشگاه تربیت معلم صورت گرفت تا بتوانیم از امکانات یکدیگر برای ارائه خدمات بیشتر به شهروندان و خانواده‌های دانشجویان بهره‌مند شویم. بر همین اساس اولین فرهنگسرای مشارکتی تهران را راه‌اندازی کردیم.

دکتر دیوسالار تأکید کرد: اگر متولیان فرهنگی و سازمان‌ها و نهادهای دست‌اندرکار امور فرهنگی، جبهه واحدی را برای فعالیت‌های خود تشکیل ندهند و بخواهند جدای از سایر نهادها فعالیت نمایند شکست خواهند خورد و یا اثربخشی آنان کم خواهد بود. امروزه باید کارشناسان امور فرهنگی به دنبال ارائه کار محتوایی باشند بویژه در حوزه دانش‌آموزی، زیرا ما وظیفه هنجارسازی داریم.

از وی در خصوص فعالیت روزانه فرهنگسرای بهمن و اینکه سالن چند منظوره شهید آوینی چه زمانی به بهره‌برداری می‌رسد سؤال کردیم که چنین گفت: در کنار آنچه گفته شده برنامه‌های فرهنگسرای بهمن تعطیل نشده و بیش از ۱۵۰ رشته آموزشی و ... ارائه می‌شود. نگارخانه مجهزی داریم. هنرمندان در این نگارخانه ارائه فعالیت و خدمات می‌کنند. کتابخانه بسیار خوبی داریم

که بیش از چهل هزار کتاب دارد و بزرگترین کتابخانه سازمان فرهنگی، هنری است، جشنواره‌های مختلف و مناسبی برگزار می‌کنیم که آخرین آنها برگزاری چهارمین فرهنگسرای تابستانی سرخه حصار بود که چند روز پیش به کار خود پایان داد. در این فرهنگسرا به خانواده‌ها و بانوان خدمات خوبی ارائه شد و غرفه‌هایی شکل گرفت که مورد استقبال مراجعه‌کنندگان واقع شد.

این فرهنگسرا در طول هفته چهار روز فعالیت داشت و هر روز تعداد زیادی از شهروندان را از مناطق مختلف به پارک جنگلی سرخه حصار منتقل می‌کرد و اوقات خوب و مفرحی را برای آنان ایجاد می‌نمود. با فرا رسیدن ماه مبارک رمضان فرهنگسرای تابستانی به کار خود پایان داد و دوستان من در فرهنگسرای بهمن به دنبال اجرایی نمودن برنامه‌های مصوب سازمان فرهنگی، هنری ویژه ماه مبارک رمضان شدند. از جمله برنامه‌های ما در این ماه ارائه ۱۷ برنامه در هفته شب در پارک همجوار فرهنگسرای بهمن است.

در کنار این برنامه‌ها جذب و اعزام مخاطبان برای برنامه‌های شیدایی است که در باغ موزه دفاع مقدس برگزار می‌شود، همچنین اجرای ویژه برنامه‌ای برای دخترانی که برای نخستین بار روزه می‌گیرند. در خصوص سالن شهید آوینی نیز باید یادآور شوم که مدتی بازسازی این سالن تعطیل شد ولی خوشبختانه با آمدن جناب خوراکیان، کار سرعت گرفت و پیش‌بینی می‌کنیم سالن چند منظوره با ظرفیت ۱۸۰۰ نفر تا پایان آذر ماه به مرحله بهره‌برداری برسد.

وی در پایان گفت: امروز دنیا از توسعه صنعتی فاصله گرفته و وارد فضای الکترونیکی شده ولی ما هنوز درگیر توسعه فرهنگی در بعد صنعتی هستیم در حالی که توسعه الکترونیکی در حال مسلط شدن بر ماست و ما هیچ‌گونه آمادگی برای این امر مهم نداریم. نیاز است دستگاه‌ها و متولیان امر فرهنگ به خود بیایند و شرایط حساس را در نظر بگیرند و صاحب استراتژی شوند. متأسفانه ما برنامه استراتژیک و مدونی که بارها مقام معظم رهبری تأکید کرده‌اند نداریم، صاحب چشم‌انداز مدون نیستیم و آمادگی پذیرش توسعه الکترونیکی را نداریم در حالی که هر نهادی باید به صورت پازل در کنار سایر نهادها قرار گیرد تا اهداف عالی فرهنگی محقق شود.